



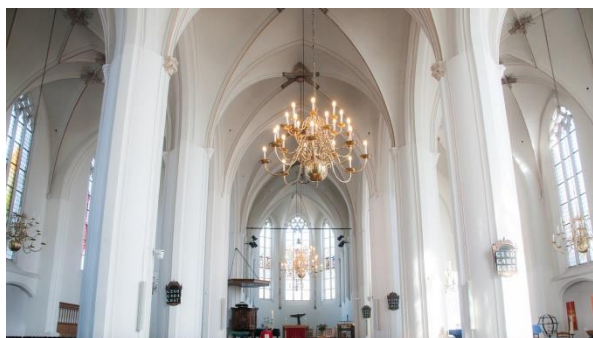
Catharina's Winter brengt ruimt 3 maanden lang dagelijks verwondering met licht in de Catharinakerk in Doetinchem.

Deze bijzondere exposities zijn een stimulans voor het regionaal toerisme.

De beleving in licht en ruimte brengt in de donkere maanden publiek naar de stad en nodigt hen uit langer te blijven.

15 weken verwondering over het licht

De Catharinakerk is letterlijk het centrum van de stad, omgeven door sfeervolle horeca en een afwisselend winkelaanbod. Het gebouw heeft een groot volume. Daar maken we bij onze reeks evenementen dankbaar gebruik van door middel van grote projecten, bijzondere opstellingen en het toegang verlenen aan grote groepen. Bovendien zijn muren aan de binnenkant wit, wat ze uitermate geschikt maken voor projectie.



Jongens, pak je handdoek, we gaan naar de kerk!

Cultuur is er voor iedereen. Wat is er mooier dan onverwacht overdonderd te worden met mystiek, schoonheid en kunst dat je raakt. Kijk, zit of ga liggen op je handdoekje en laat het over je heen komen. We willen het publiek verrassen met een beleving van wereldklasse.

We beginnen in december en januari met hypnotiserende bewegende lichtkunst: Super Nova van Sculptor Void. Bij GLOW Eindhoven nodigde het bezoekers zelfs uit tot bezinning en meditatie.

In februari verwelkomen duizenden zwevende ballonnen de bezoekers met hun eigen spiegelbeeld. In de avond zorgt de reflectie van het licht voor een vervreemdend effect. Hoe veel bezoekers het proberen, is het effect nauwelijks te vatten in een selfie. Guido Verhoef toont zijn ballonkunst wereldwijd.

Maart wordt heel bijzonder! Dan stap je een alomvattende projectie in, gerealiseerd door 15 superprojectoren. Een bijzonder onderdeel hiervan is evenement Lentelicht. Van 19 maart tot en met 2 april staat de projectie in het teken van vrijheid. Jong en oud gaan samen aan de slag om bij herdenkingen van de bombardementen op Doetinchem van 1945 de boodschap van hoop en veerkracht uit te dragen. Hun creatieve inbreng wordt uiteindelijk een unieke projectie. Iedereen levert letterlijk een bijdrage aan het beschermen van onze vrijheid.

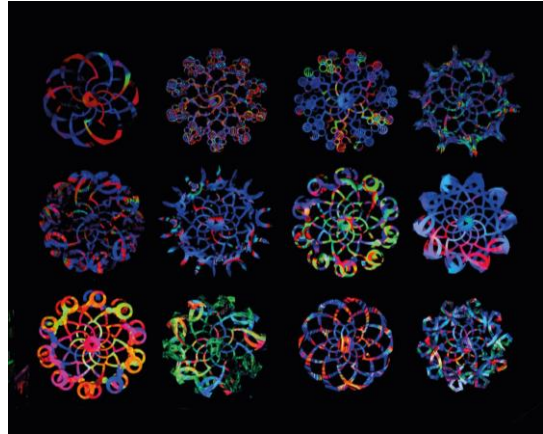
Actuele informatie vind je op www.catharinaswinter.nl

Bewogen door licht

December 2023 en januari 2024

Sculptor Void SuperNova #1 en #2

In deze duistere feestmaand speelt licht een belangrijke rol. Fluorescerende vormen bewegen tegen elkaar in en zorgen samen voor een verlichtende ervaring. Deze kunstwerken met de titel SuperNova zijn op diverse lichtfestival te zien geweest, waaronder Assen en Glow Eindhoven.



Verheven en verlicht

Februari 2024

Guido Verhoef <https://guidoverhoef.nl/>

De toeschouwer wordt deelnemer in deze luchtexpositie. Door zijn aanwezigheid verandert het publiek de ruimte door diens eigen weerspiegeling. Fragiel en bedreigend, maar met onze eigen reflectie o-zo herkenbaar en vertrouwd. Voor jong en oud een selfie-moment waardig.



Lentelicht

Maart 2024

Pronorm <https://www.pronorm.org/>

In maart gaan we van donker naar licht, van de winter naar de lente. Een emotioneel verlangen wordt werkelijkheid. De projectie in de Catharinakerk heeft dit een extra karakter: de kerk werd verwoest bij de bombardementen op 19, 21 en 23 maart 1945. Op 2 april is Doetinchem bevrijd door de Canadezen. Op deze muren worden de kleurrijke bloemtekeningen geprojecteerd, die jonge en ouder generaties samen hebben gemaakt.



<https://youtu.be/afUmoIwEPro>

Licht klassiek groots gebracht

15 en 16 maart

Simeon ten Holt Kwartet

<https://simeonkwartet.nl>

De ruimte binnen de kerk leent zich uitermate goed voor muziekconcerten met afwijkende opstellingen. Hoe bijzonder is de formatie van 4 vleugels, speciaal aangepast voor het spelen van een van de bekendste werken van Simeon ten Holt: Canto Ostinato. Dit is het enige evenement waarvoor entree zal worden gevraagd.



Lentelicht

19 maart t/m 2 april

Op televisie en mobieltjes zien we de oorlogen. De vele bombardementen en gevechten. En het enorme leed dat daarvan het gevolg is, komt keihard binnen. Juist nu gaan jong en oud samen op zoek de waarde van vrijheid. De jeugd die stad niet beter kent dan zoals ze is. De ouderen die de bombardementen van maart 1945 en de wederopbouw hebben meegemaakt en die weten hoe het anders kan zijn. Zij hebben de ervaring dat na de diepste ellende in het puin de bevrijding volgde. Zij weten dat na de duisternis het licht weer gaat schijnen. Dat er na de barre winter een frisse lente volgt.



Jong en oud gaan creatief op zoek naar de betekenis van vrijheid. Samen presenteren zij het resultaat in een alomvattende projectie in de kerk die is herrezen uit het puin.

In dat indrukwekkende schouwspel van persoonlijke bijdragen.

Elke lentebloem staat voor het persoonlijk en daarmee sámen beschermen van onze vrijheid.

Terwijl buiten het lentelicht zich aankondigt.

Vrijheid!





Publiciteit en samenwerking

Catharina's Winter zoekt samenwerking met regionale media, Social Media, bestaande cultuurnetwerken, maatschappelijke instellingen, scholen en de winkel- en horecabedrijven in het centrum van Doetinchem.

Dit is typisch zo'n project dat alleen slaagt als we het samen dragen.

Partners:

gemeente [gD] Doetinchem

AMPHION
/CULTUURBEDRIJF

ACHTERHOEK



Toro 
vormgeving

Toro 
evenementen

oasem media & events
we take your breath away



Comité Doetinchem Herdenkt en Viert



Lekker. Doetinchem



Stichting In Productie KvK 091927158

De Stichting In Productie organiseert deze bijzondere evenementen in de Catharinakerk in Doetinchem. Het bestuur van de Stichting In Productie bestaat uit:

Sieb Engwirda	oud-directeur binnen zorg- en dienstverlening, oud-voorzitter stichting Straattheaterfestival Buitengewoon
Paul Leijdekkers	zelfstandig registeraccountant, oud-bestuurslid Stichting Vrijheidstheater Achterhoek / rockopera FREYHEYT.
Jos Niesink	oud-notaris, notarieel jurist/adviseur bij VWDK Notarissen.

Uitvoering door TORO en Oasem

De Stichting In Productie delegeert de organisatie en uitvoering van de evenementen aan twee creatieve productiebedrijven die met elkaar een stevige staat van dienst hebben: TORO en Oasem. Beiden zijn vertrouwd met openbare en besloten evenementen, vaak met een cultureel karakter.



<https://torovormgeving.nl/>

Hans Peter Helder van Toro organiseerde in Doetinchem 25 jaar lang het Straattheaterfestival Buitengewoon. <https://www.youtube.com/watch?v=erdE4YRqFBQ> Een geweldige publiekstrekker voor de binnenstad dat dankzij bijdragen van gemeente, provincie en sponsors voor iedereen gratis toegankelijk was. Als waardering hiervoor werd Hans Peter onderscheiden als Ereburger van Doetinchem. Een ander evenement van zijn hand was Warm Winterlicht, wat te bezoeken was bij Stroombroek, Burger's Zoo en kasteel Middachten. <https://www.youtube.com/watch?v=GisBLw41dV0> In 2018 was Hans Peter medeverantwoordelijk voor de vervreemdende voorstelling Inner Worlds by Sky Motion https://youtu.be/IL2BH1tXT_c?si=I-YESre4cne_hdsI



www.oasem.nl

Wim Maatman van Oasem voelt zich nauw betrokken bij zijn geboorteplaats Doetinchem. Zo was hij een van de oprichters van GraafschapTV, een van de eerste commerciële regionale televisiestations van Nederland. Daarvoor realiseerde hij documentaires over de bombardementen op Doetinchem in 1945 <https://www.gld.nl/tv/aflevering/gld-doc-met-het-begin-van-de-lente/54285> organiseerde hij in coronatijd de herdenking van deze gebeurtenis in de Catharinakerk <https://www.youtube.com/watch?v=qp8ZpoANQj4> In 2022 runde Wim het indrukwekkende film FREYHEYT af, een rockopera over een jonge vriendengroep in het verzet. www.freyheynt.nl



**Protestantse Gemeente
Doetinchem**

<https://www.pg-doetinchem.nl/>

De Protestantse Gemeente Doetinchem is eigenaar van de Catharinakerk aan het Simonsplein. Bij de bombardementen op de stad in maart 1945 is de door brand zwaar beschadigde toren in het schip gevallen, waarmee de Catharinakerk letterlijk veranderde in een puinhoop. Na de oorlog is eerst de kerk en later de toren herbouwd. Daarmee is de Catharinakerk het symbool van hoop en veerkracht, een icoon als het gaat om cultureel erfgoed. Een ontmoetingsplek bij bijzondere gebeurtenissen.