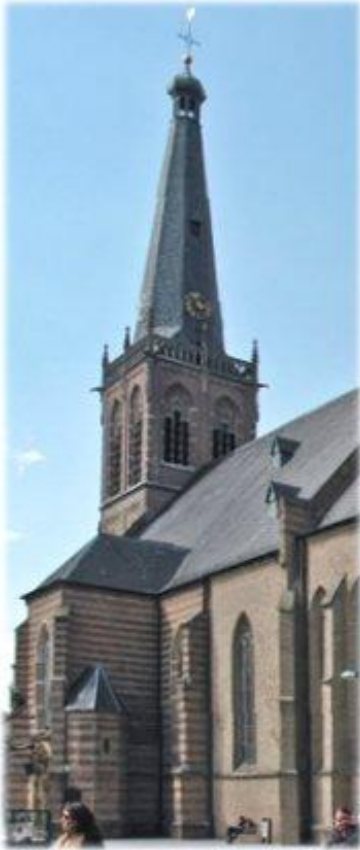


# Open Monumentendag in de Catharinakerk,

Zaterdag 14 september 2019, 10.30 - 16.30 uur



De **Catharinakerk** is tijdens Open Monumentendag op zaterdag 14 september een plek van plezier. Nu was de beeldbepalende kerk van de stad Doetinchem altijd al een plek om van te genieten, vanwege zijn mooie interieur, de prachtige concerten en de interessante exposities die er regelmatig plaatsvinden. Maar de kerk is ook een plaats van bezinning en herdenking.

Toch is er in de kerk altijd één die zichtbaar plezier heeft en dat is een heel klein clowntje hoog in de gewelven. Het maakt een lange neus naar het orgel. Waarom? Dat weten we niet, maar wel dat het bij mensen die hem zoeken voor veel vrolijkheid kan zorgen.

De Catharinakerk was oorspronkelijk een katholieke kerk gewijd aan de heilige Catharina van Alexandrië, een Egyptische martelares die protesteerde tegen de christenvervolgingen. Op de plek van de kerk stond al in 838 een houten kapelletje, maar in omstreeks 1200 werd de kruiskerk gebouwd, die daarna nog een aantal keren vergroot en verbouwd werd. Na een grote stadsbrand in 1527 werd de kerk volledig herbouwd tot een grote driebeukige hallenkerk.

Door verdere uitbreiding van de kerk na de 16<sup>e</sup> eeuw kwam de toren in de kerk te staan. In 1591 werd de kerk protestants en kreeg zij de naam Grote Kerk.

In maart 1945 werd in één week het centrum van Doetinchem door drie bombardementen van de geallieerden volledig verwoest. De grote kerk was een ruïne.

Twee jaar na de Tweede Wereldoorlog werd begonnen met de restauratie en in 1950 kon de kerk weer in gebruik worden genomen. Inmiddels is ook de naam Catharinakerk in ere hersteld.

Orgelbouwer Flentrop uit Zaandam bouwde in 1952 het nieuwe orgel in de kerk. Het prachtige front van het orgel past precies binnen de gotische gewelven van de kerk. De roodkoperen pijpen aan de zijkanten contrasteren mooi met de zilverkleurige pijpen in het midden.

Pas in 1963 was met de herbouw van de toren de restauratie geheel voltooid. De toren stond ditmaal niet meer in de kerk, maar tegen de kerk aangebouwd. Hiervan is tijdens Open Monumentendag een indrukwekkende film te bekijken.

Naast de reguliere kerkdiensten staat de kerk open voor veel andere activiteiten en is zij een podium voor kunst en cultuur. Tijdens Open Monumentendag zijn er een aantal korte optredens van het gezelligheidskoor Cantadoe o.l.v. Marjo Harmsen en het barbershopkoor Miracle Sound o.l.v. Els Peters.

*Bron: Catharinakerk Kroon van Doetinchem door Theo J. Rougoor (2000)*

[www.catharinacultureel.nl](http://www.catharinacultureel.nl)